

吉田戦







小学館。

UTURUN-DESU 3 © YOSHIDA, Sensya 1992 PRINTED IN JAPAN

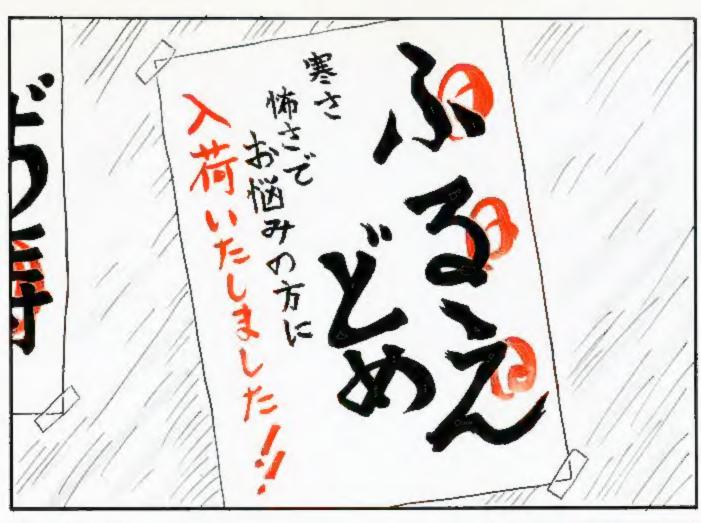
酔って寝てしまったが原稿は無事であった。友達が中央公園でやっていた花見に誘われ、 吉田から原稿を受けとったあと吉田の制作にぼれ話・2 二代目担当編集者工藤葉

|--|

ナンバーワン



名で堂々とスピリッツに顔や体を出した。 賞者3人とパワイに行った時、トニー小林の偽名な吉田だが、かわうそギャルコンテストの入制作にぼれ話・3 写真を公表しないことで有



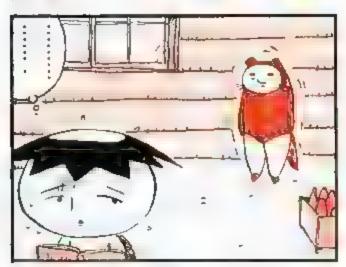


















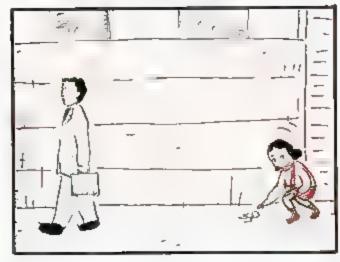














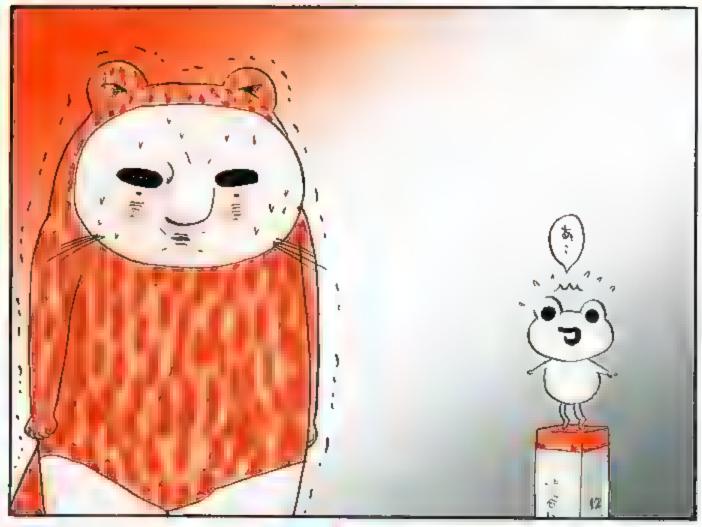


















































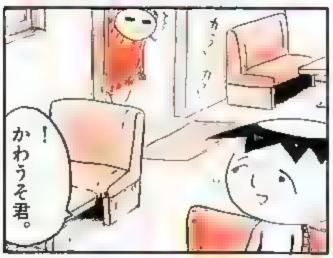






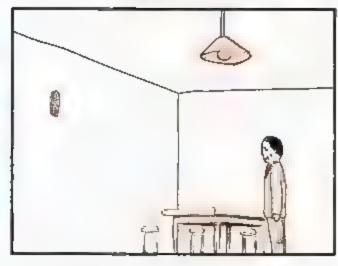










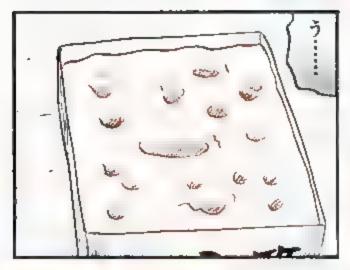
























































































































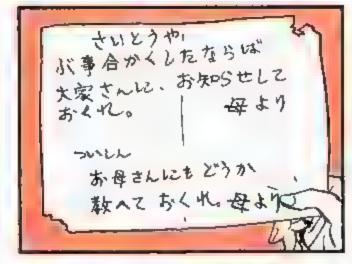








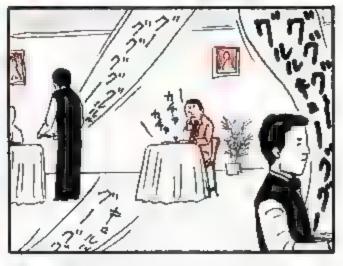




























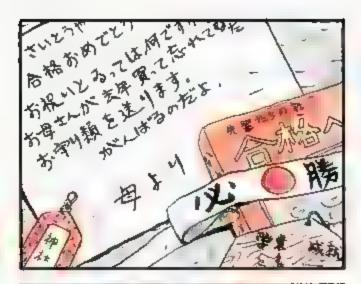


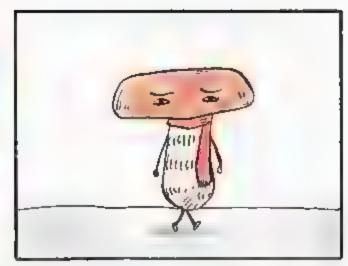


















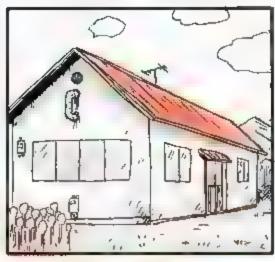




























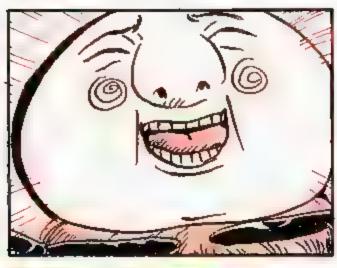












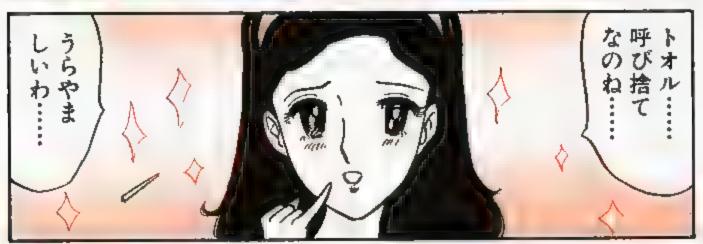








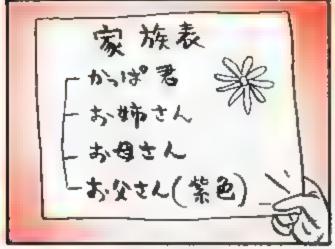














































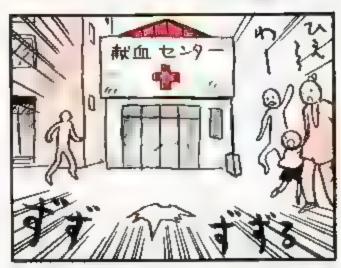


















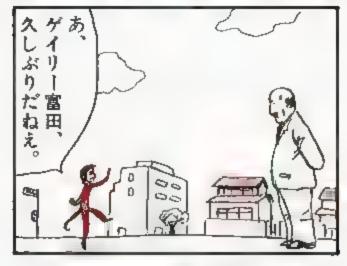
















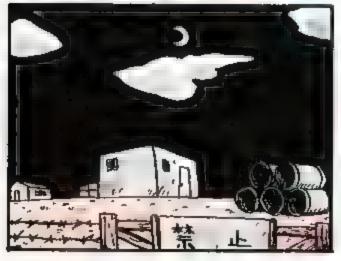




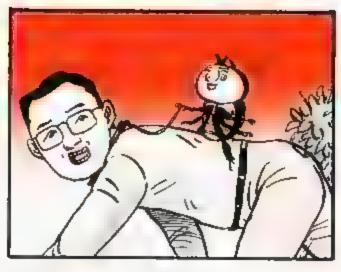
























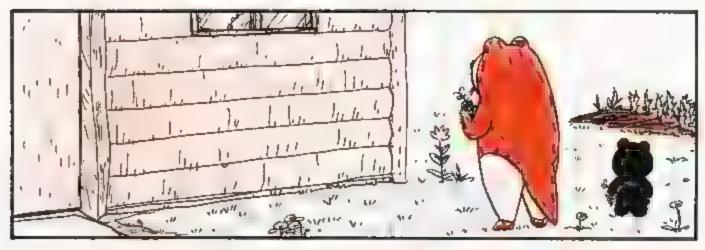








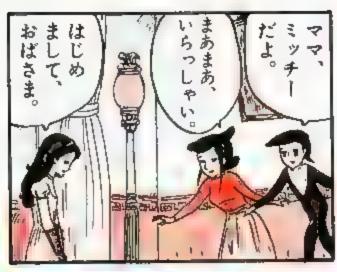




















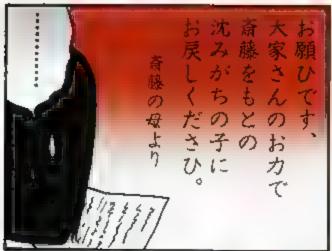












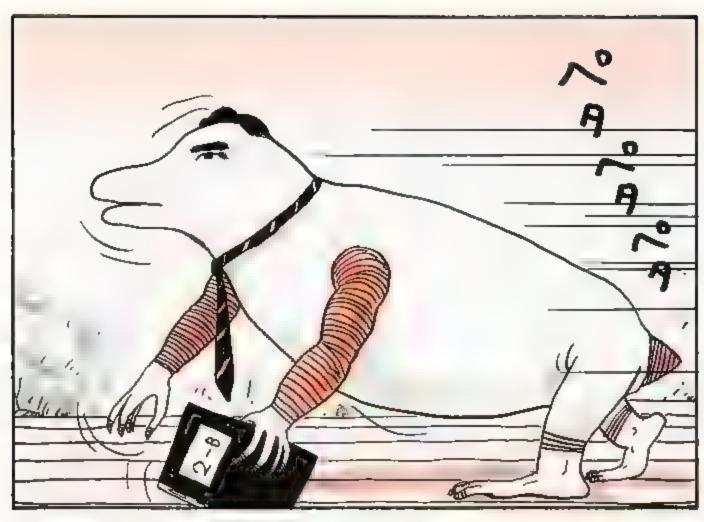










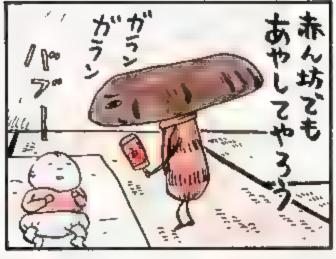












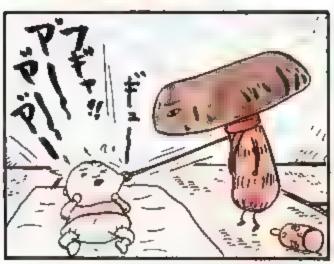




































































ナンバーツー



カードゲームは、掛け値なしにおもしろい。ラクターを使った「ともだち自慢」という制作にぼれ話・4「伝森るんです。」のキャ





























































































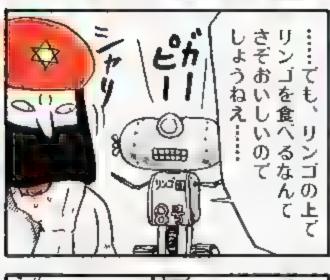
は



いやあ、?

知らんです。

だっけか。 がッハって何の人 がいかんだんだが:







































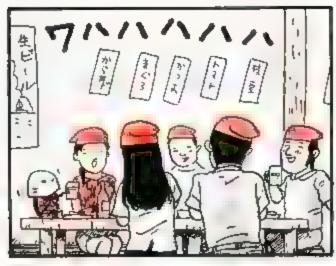
















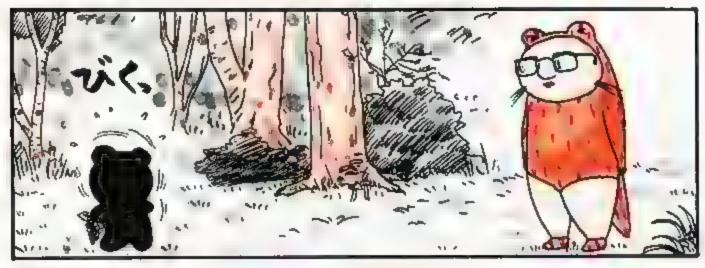












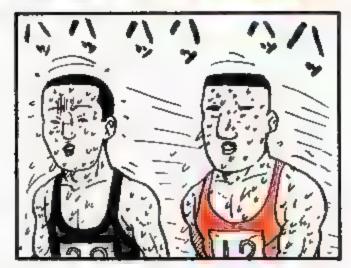










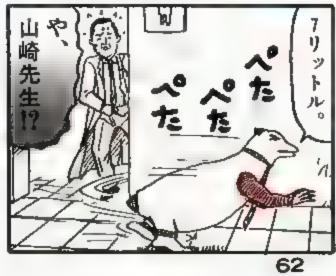




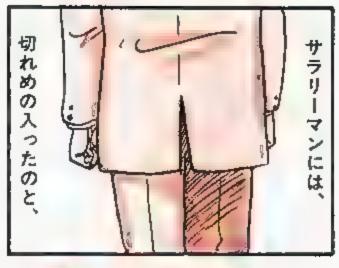




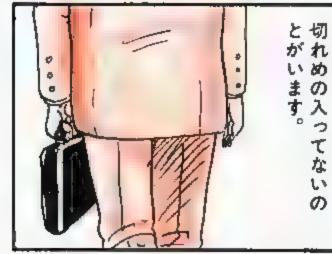


















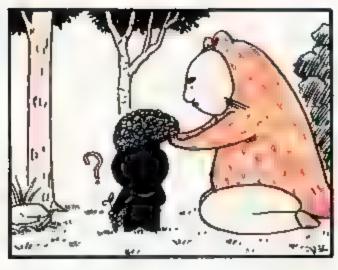






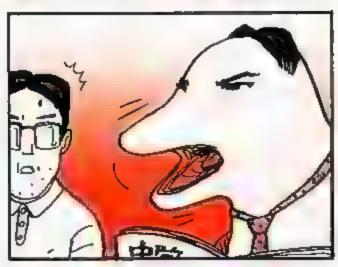


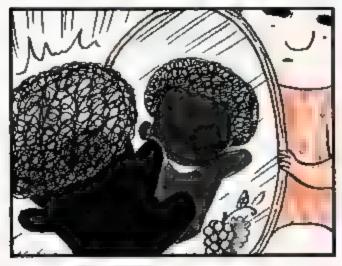


















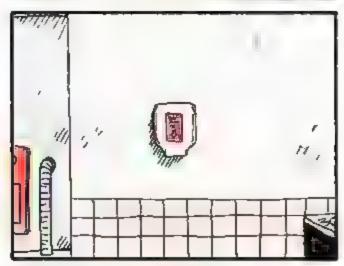


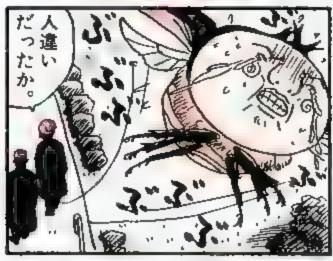


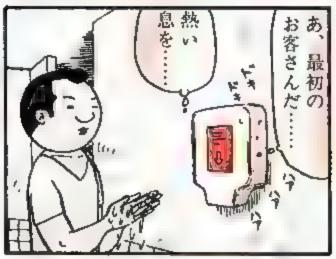














































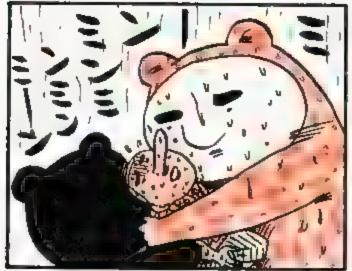


















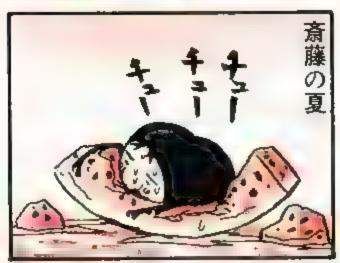




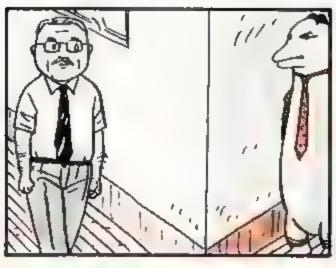








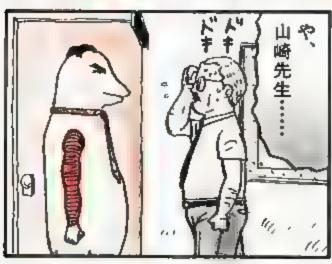


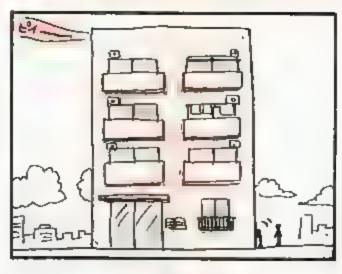






















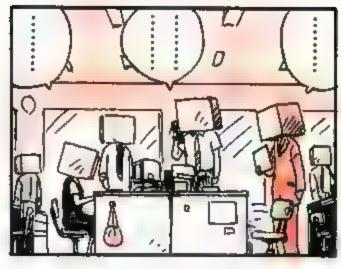


























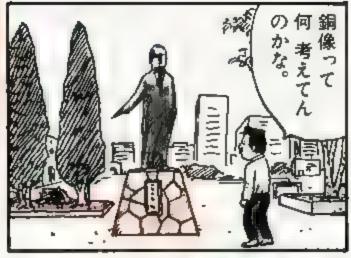






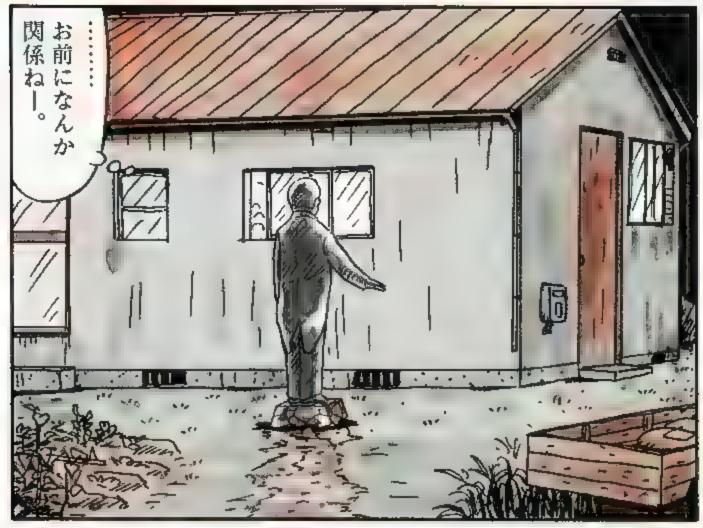












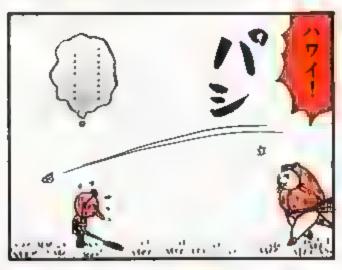
































78































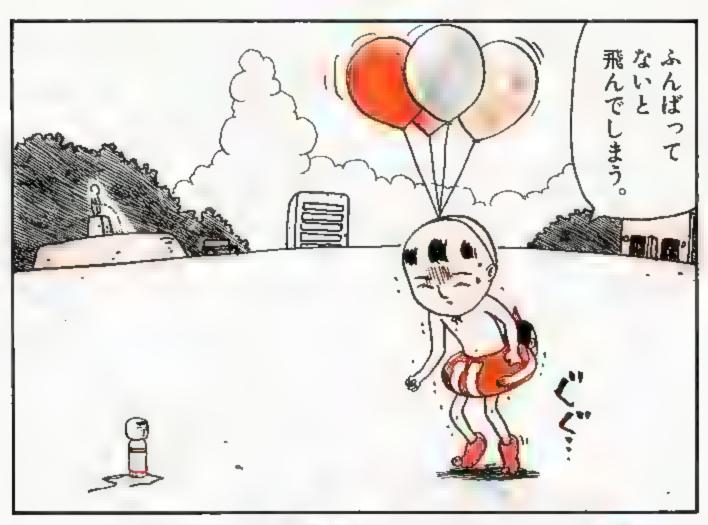






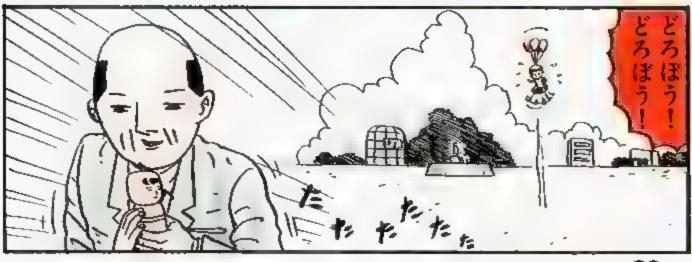






















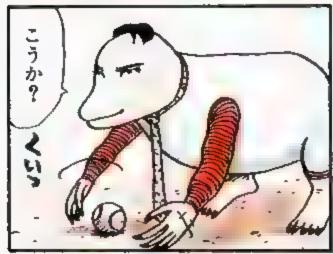






















にまとめて出せばよかったと、あとで少し思った。ケージを大きくして売るのではなく、普通に「本田も非常に気に入っているが、ドドに分けてパッ田も非常に気に入っているが、ドドに分けてパッ







































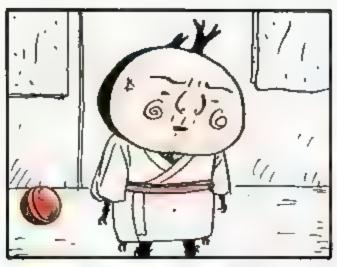
































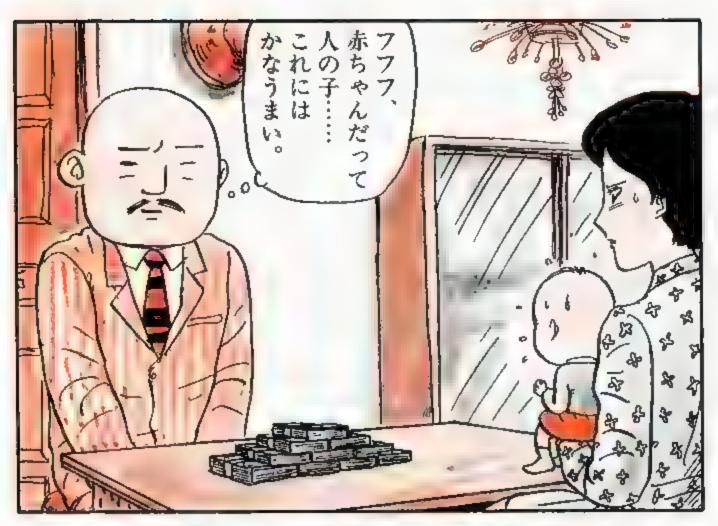


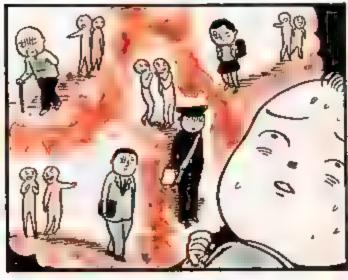


















































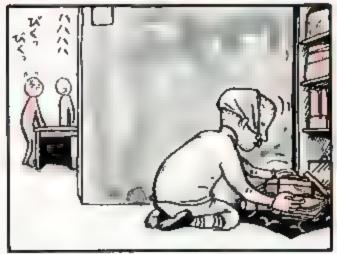








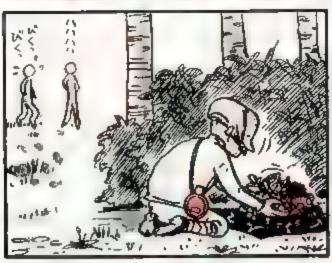
























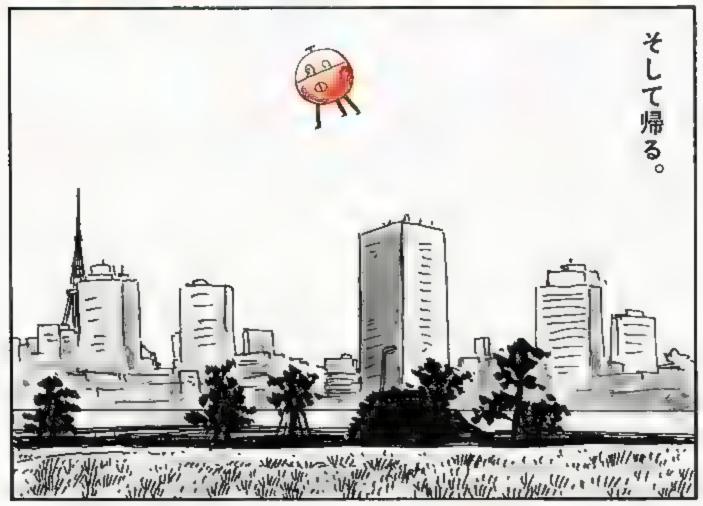












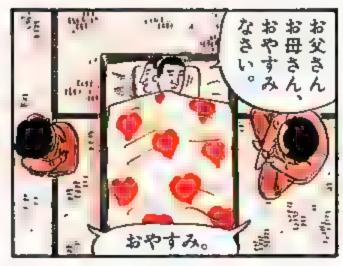


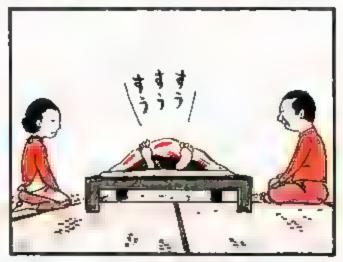
























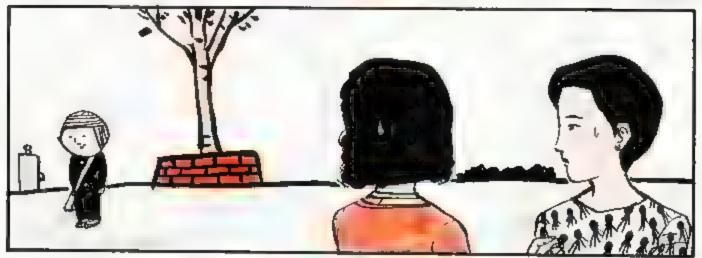


























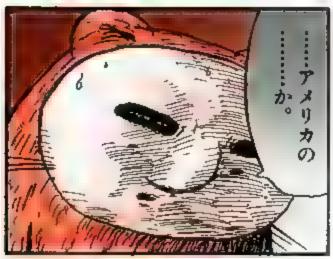
























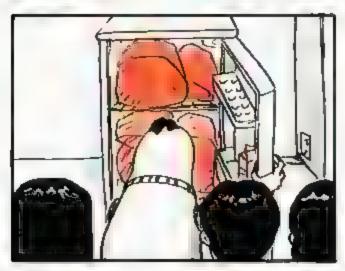
















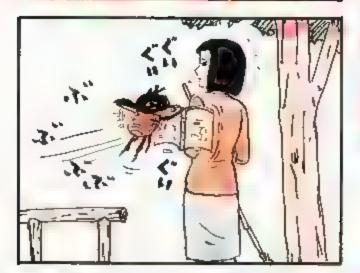








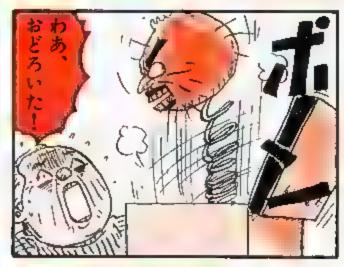








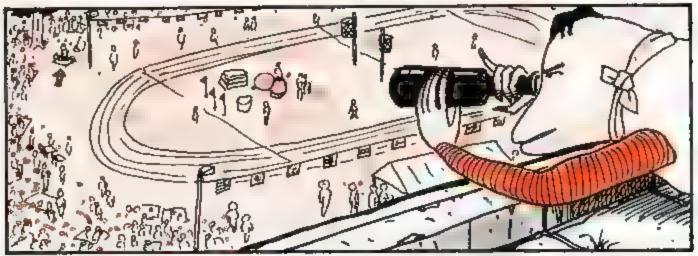








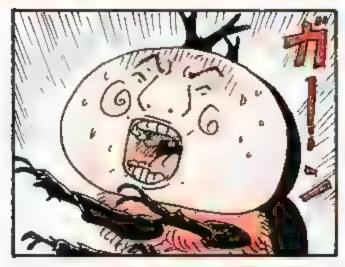




































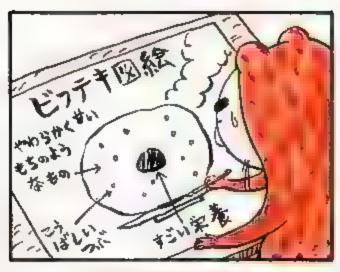


























































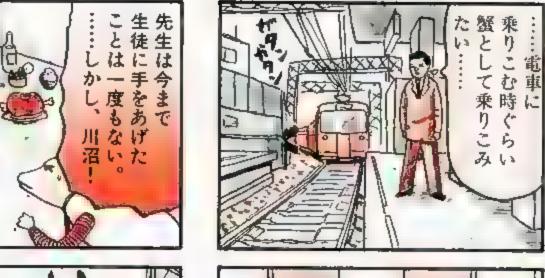




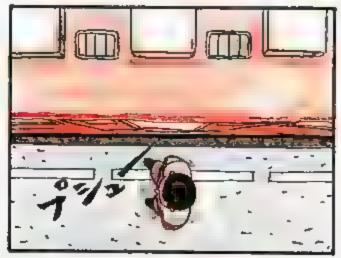
































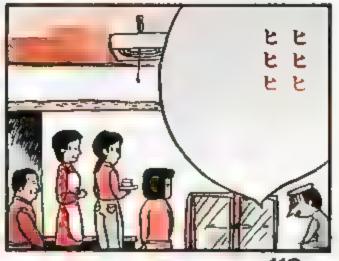






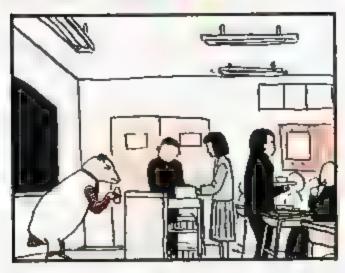






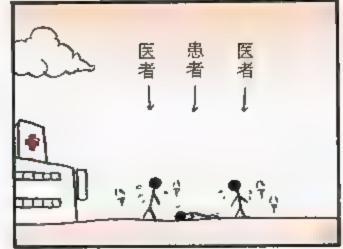


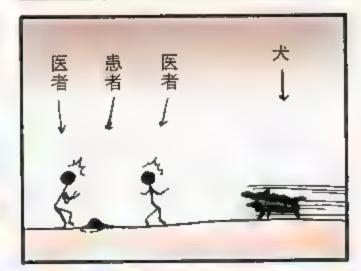


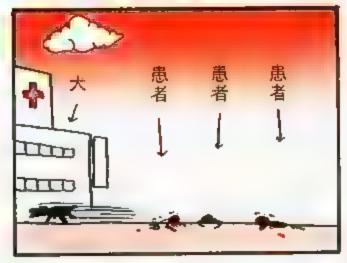


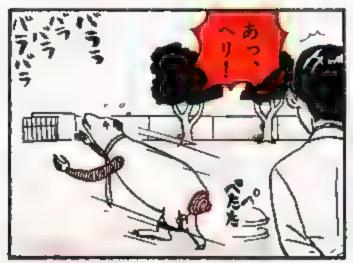




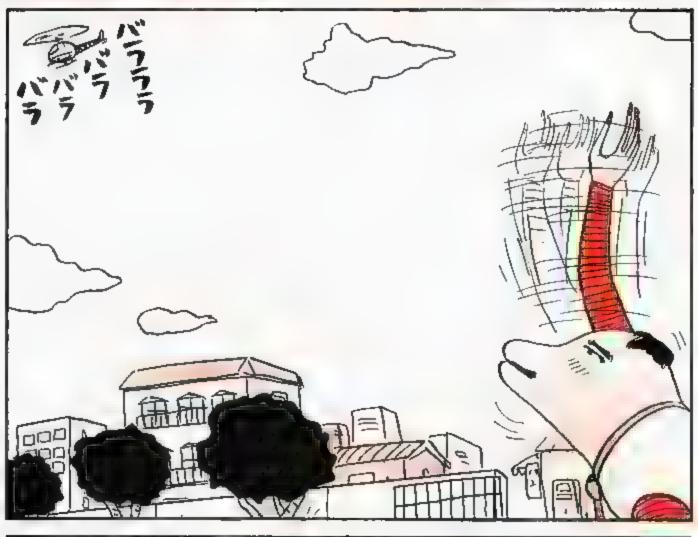


























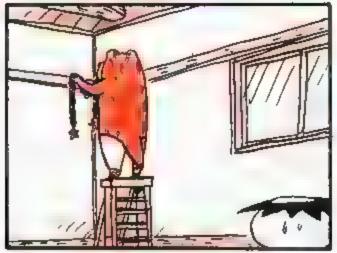


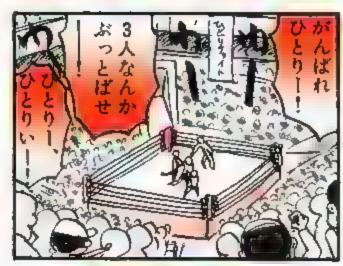






おつ。

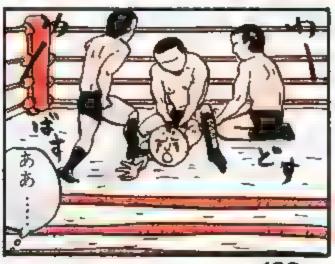




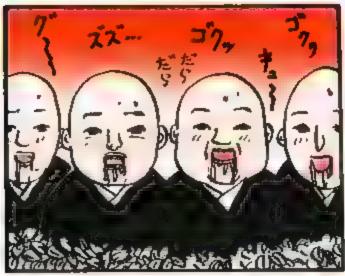




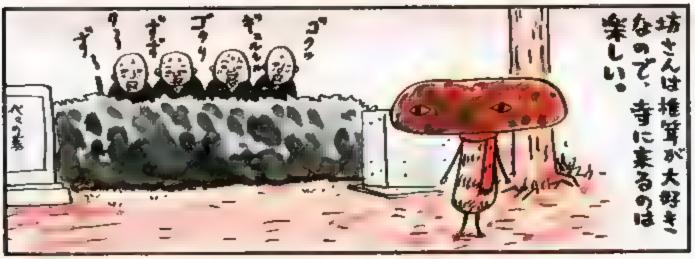








































































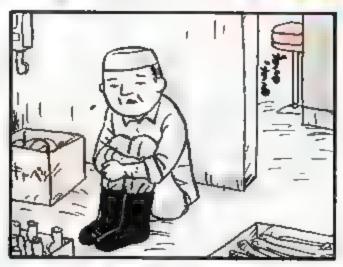














ナンバーフォー



仕事中に飲むと仕事をしたくなくなってしまう。制作にぼれ話・6「ビールはうまいものだが、











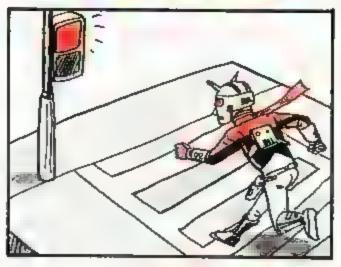














































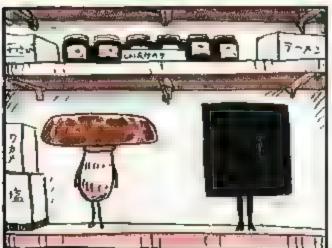


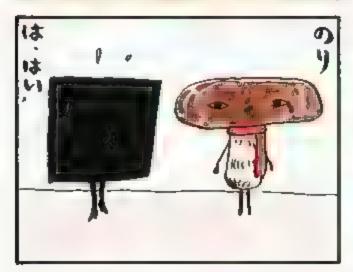


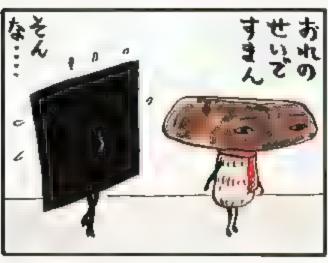
















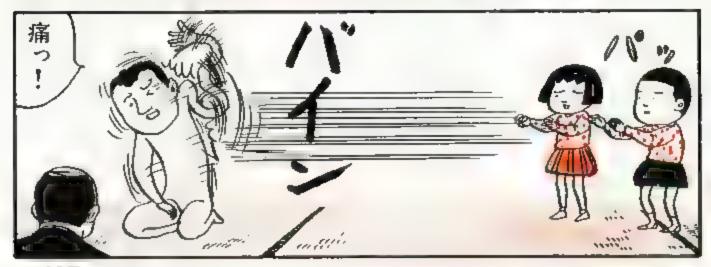






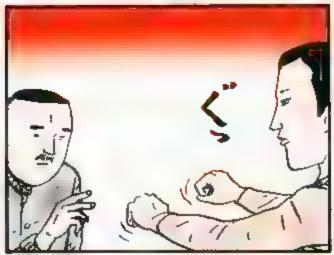












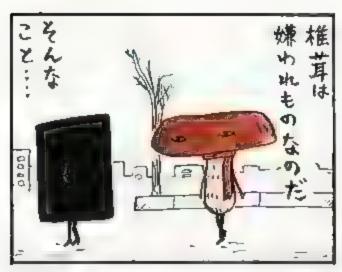




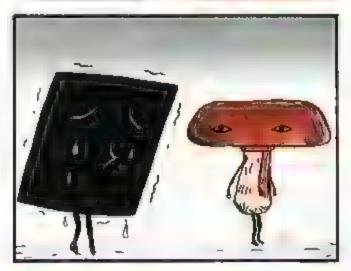








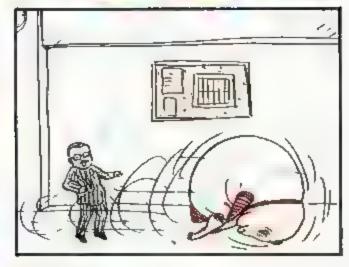




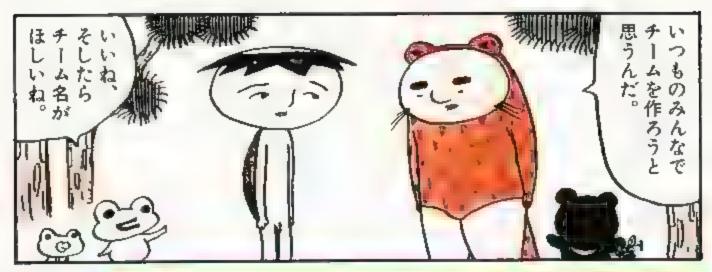


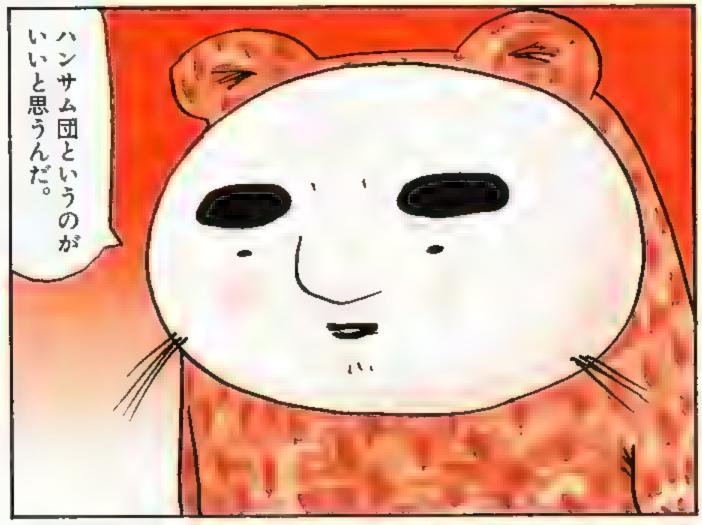












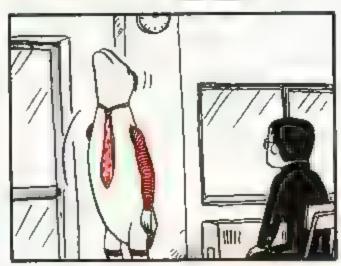




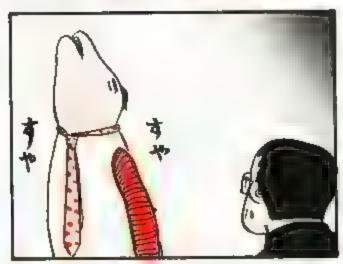






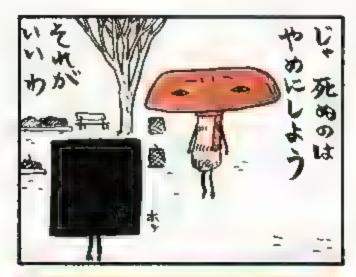












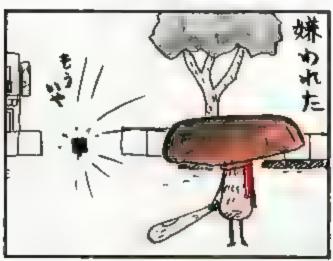




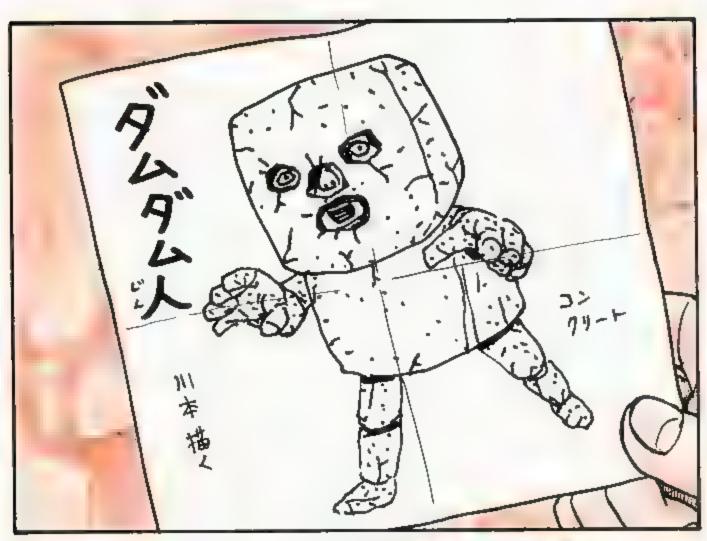












































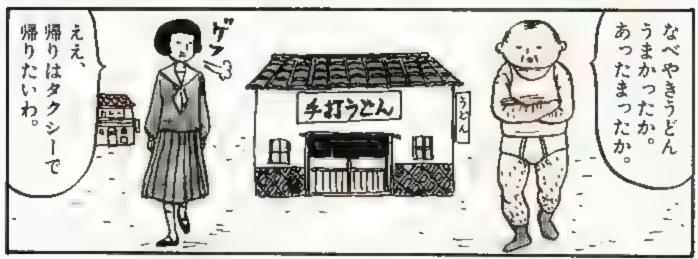






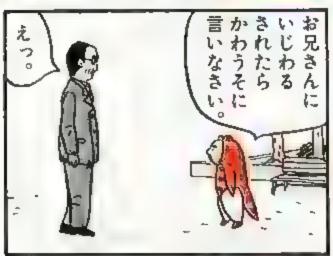






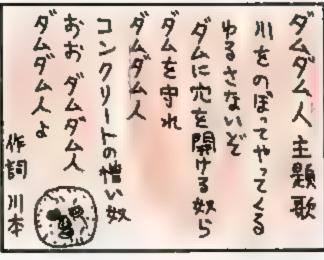
































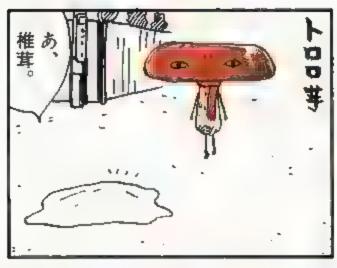




























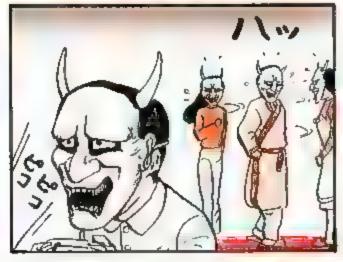






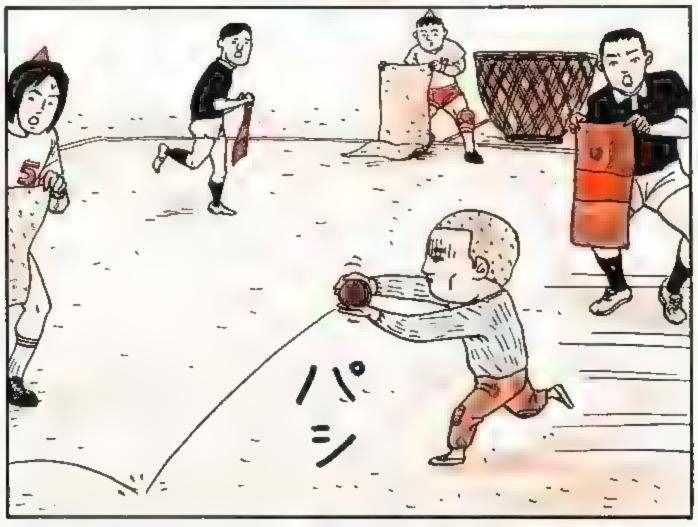






















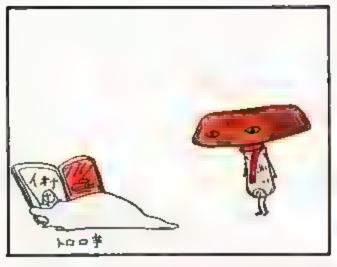




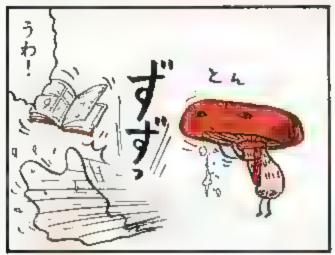


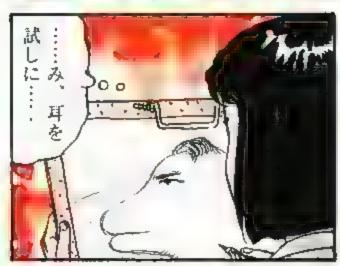
0		A	X.	*	木	金	A .	火
いるのは	お父さん(ずん)	12時2分	12時17分	12 時 32 分	12時20分	口時二分	時日分	
問問	ジョン(お母さん)	个同じ	作同じ	12時37分でかり、これい	を同じ	* ប	+ ® U €	1





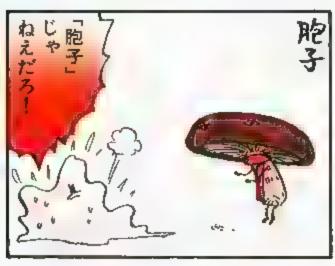














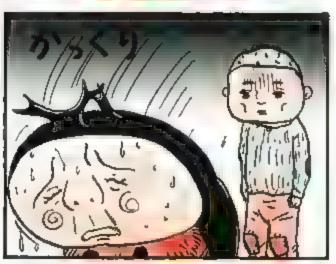


















































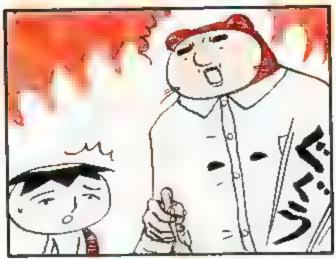












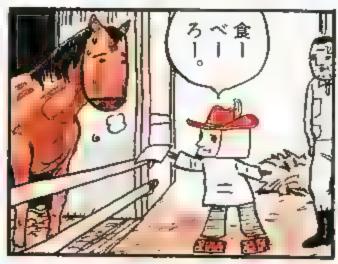




























■ 最近■ 多本を かてく	● 本とく ■ ・客田戦車車・ 適利ビッグコミックスピリー伝承るんです ■・4戦車車・ 適利ビッグコミックスピリー	ず 曹・(戦中軍・ 週刊ピッグコミック	るんです。	んです。種古田戦車の一週刊ビ	■第一部 指揮伝染るんです。■・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	■伝染さんです ■宮田野車■・ 悪形ピッグコミックスピ	■伝染るんです。■古田戦事■・	語画 2 · ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	AI D WA■伝染るんです。■マミ■・ 週刊ピッグコミックスピ	んだーす。 ようて ・・ 自よしだ戦争の形ピッグコミッ	伝染るんです。『言語歌館』・ 題刊ピッグコミッ		こか 吉田牧草 単週刊ゼ	■第四回■伝染るんです。■吉田敦御師 週刊ピッグコミックスピリ	Z,	■第四回「激動」■抗験るんです。■西田戦車■ 週朔ピッグコミックスピリ	■次回■伝染るんです。■吉田戦車■ 週刊ビッグコミックスピリ	■節の国■伝染るんです。■古田戦戦■ 週刊ピッグコミックスピリ	■■伝染るんです。■よして戦災職	簡第一 ○ 回事 リカビット 無古川戦市職 適利ビッグコミックスピリ	るんです。■古田吹車■ 適刊ビ	■ □■伝染を して ■各田牧車車 週刊ピッグコミックスピリ	■諸野回■伝染るんです。■■■■↓↓■ 週刊ピッグコミックスピリ	■む 9■伝染る - ■古田秋車■ 週刊ピッグコミックスピリ	■ ラック ***・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	■無つるんです。■よこ、■ 適利ビッグコミックスピリ	■無伝染るんです。■古田映車画・通刊ピッグコミックスピリ	■■打つ!●古山戦水・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	■ 回■"戦の主伝染るんです。■古田戦軍■ 週刊ビッグコミックスピリ	動画伝染るんです。画言田戦車車・ 週刊ビッグコミックスピリッツ/打	■伝染るんです。■古田牧命職・通利ビッグコミックスピリ	■は■位於る■古田司単!■ 適利ビッグコミックスピロ	■百十一回■ラフ ■日 タよっしょ ■ 適利 ピッグコミックスピリ	■日香■仁・・・すの。離古に戦中軍・ 適利ビッグコミックスピー	■附着伝染るんです。■ ○ ○ ■ 週刊ピッグコミックスピー	■白八明伝検るんです。 ■古田歌車■ 週刊ビッグコミックスピー	曹操を回動るんさん ■击戦・・■ 週刊ビッグコミックスピュ	■原画で、ちん伝染もんです。■古田戦車職・週刊ピッグコミックスピリ	■百五■~るんです。■ハ ベル■・ 週刊ビッグコミックスピー	■第四回胸板を伝染るんです。■宮的戦車■・ 週刊ビッグコミックスピリ	
7ッソ/卯年12月9日号に掲載"御曹操ついてこるんです。■花楹和・■	ラツ/町年12月2日号に機能。 ■無知ついて、るんです。	ッソ/91年11月25日号信福戦。■無伝染るんです ■山本書	ッツノ的年11月11日号に掲載 ■■伝染るんです	ッツノ野年1月11日号に掲載 ■■よしだせんりゃ■	ッツノが年行月4日号に掲載で無よしかせんしょ	ッツノ町年刊月前自号に掲載。■■伝染る人伝送■し	ッツノが年刊月21日号に掲載。■■伝表るん伝説■	ッツ/野年印月和日号に掲載。中国伝統るんでちゅ	ッツ/9年4月7日号に接触。■■を扱る人伝授	ッツ/計年9月別日号に接載、■毎年次るんでちゃ	っツ/計年9月21日号に掲載。■■たまって、たかわ	ッツ/針年9月16日号に掲載、■■しきるんです ■同野院子■	ッノノが年8月9日号に掲載。	月2日 9月2日合併号に掲載、『誰かわうそ様』は5のも砂き屋。	ソップ/m 年を月刊日号に掲載。曹重なせか伝統るんです。 ■聖日出夫■	マツノ91年8月12日号に掲載、日日なぜか伝染るんです。	ッツ/9年8月5日号に掲載。■■しみる	即第17号 即年7月約日に掲載 ■■しみるんです 幽中明空日■	ッソノ町年丁月独員号に掲載。■■伝染るんです		ッツ/前年7月15日号に掲載。■■ポレンコールード	り。ツ/卯年1月8日号に掲載。■■ポンシュール・パパ■中川いさみ首・・・・	ソッツ/別年1月1日号に掲載。■■佐染るんです。■さくらもも、■	り。ツ/91年6月74日号に掲載。■■伝染るんです。■さくらももこ■ !!	ッソ/91年8月17日号に掲載。 弘兼万製子	ッツ/91年6月10日号に掲載。■■和手に任	リッソー和年8月3日号に掲載。■隔図■伝染るんです。■古田戦車■	ソッツ・前年5月77日号に掲載。■対話■伝染るんです。■古田戦車庫	7年5月13・70日合併号に掲載。2015年15日に独る人です。2016日以来第一	リップ「印年3月6日号に掲載、第152派の伝染るんです。「明古学覧」	リッツ、幻年4月29日母に掲載。■・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	りッツ・町年4月22日母に掲載。■発悟■・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	リッツ - 別年4月15日号に掲載。編第初 開電伝染るんです。■金濃GG・車	リッツ・町年4月1日号に掲載。■『路■伝染るんです。■書田戦車■・	リッツ・別年4月1日号に掲載。■印画曲伝染るんです。■沙安泰号■・	リッツ/射年3月25日号に掲載。■排■任金るとで・・■吉沢刺■・	マツ/別年3月1日日号に掲載。■お■伝中ル テ ス ■第1992年5日	リッツ/計年3月11日号に掲載。■第4■伝染るんです。■8田戦車■ 週刊	リッツ/37年1月4日号に掲載。曹平司フ爾伝染るんです。 明吉的聴車 min		
工棚斯明第3号 - 別年7月=安信協館 ■	川瀬助開第初号 11年7月1日信用艦 編	9 >	91	上級學院施設者 の年を月の日に経験 ■			ď		ı,	9年4	9年1	りほう	棚野開第11号/91年4月1日は地蔵 ■	報訴開第10号 9年3月25日 2根較 ■	・開発開議時号、9年3月11日に掲載・	川賊新聞第14号/19年3月、日に掲載	川州新開第16号/11年2月25日に網数	樹朴開館5号 9年2月1日 (掲載 ■	/	₩新聞票 3号 9年2月4日で掲載 ■	類を開放 2号 9年1月20日で総数 ■	柳新聞祭 号 9年1月2日で掲載	銀新額紙『号』9年1月11日「総数■	制作開展を見 11年1月5日に出版 18	もも、「高橋留美子画スピン"り、9年1月11日増刊号、掲載 画	会るんです ■原因森社+中村真理子 (W)之内英雅 中輪タブヤ 相原コーン 横沢面根 (玖得キャ)	週刊ピッグコミックスピリッツ/92年1月38日号に掲載。■	得刊ピッグコミックスピリッツ、92年1月16日今で掲載。■	週刊ピッグコミックスピリッツ/数年3月9日号に掲載。■	週刊ピッグコミックスピリッツノ股年3月2日号に搭載。■	週刊ピッグコミックスピリッツ/18年1月20日号に掲載。	週刊ピッグコミックスピリッツ、80年1月11日号に掲載。■	週刊ピッグコミックスピリッツ 19年3月 6日号に掲載。■	週刊ピッグコミックスピリッツ、82年2月3日号信楷戦。■	適利ビッグコミックスピリッツィ股年1月77日号に福載。■	適刊ビッグコミックスピリッツ/82年1月20日号で掲載。■	YA YOSH OA■ソ/32年←月11日 13日合併号に指載。■	週刊ピッグコミックスピリッソ/82年1月1日 8日合併号で補散。■ ~	週刊ピッグコミックスピリッフ/N年12月16日号で掲載。■		

































伝染るんです。③

九九二年

一月二〇日

初版

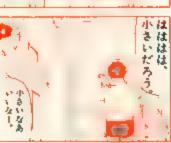
第一刷発行

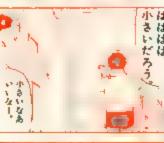
スピリッツゴーゴーコミックス

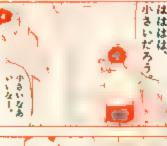


あつ、









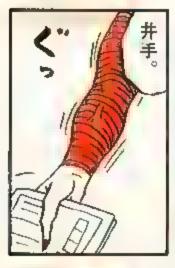


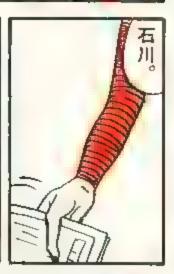


当の落丁・乱丁がありましたら、すみやかに深くお取り替えしたうえで、後 律で認められた場合を除き、著作権の侵害となります。あらかじめ小社あて 薦をしかります。●本書の一部または全部を無断で獲写複製することは、法 許諾を求めてくたさい。● ● 選本には 後裔か十分注意しましたが 帯に記入した正しい乱丁以外の本 印刷所 養養 〇 ●発行所 発行者 ISBN4 09 1796-77 苔 0 Cノ五五C五、業務 五 単原都千代田区一の橋・ノーノ ・株式会社小学館 PRINTED IN JAPAN 祖 @YOSHIDA, Sensya 1992 父江 、販売・五七四九。 也



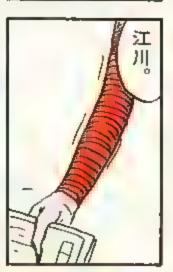










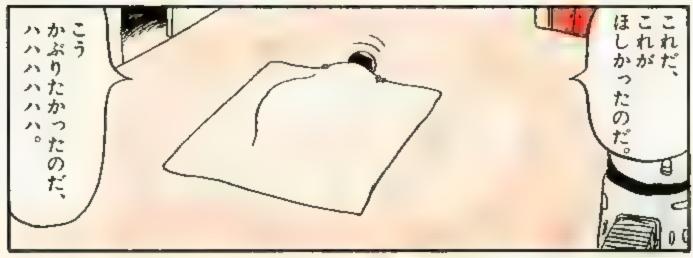


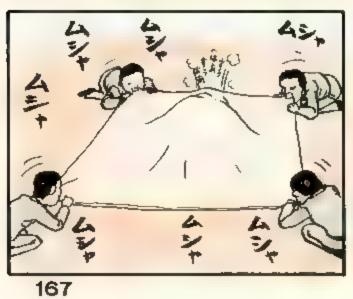


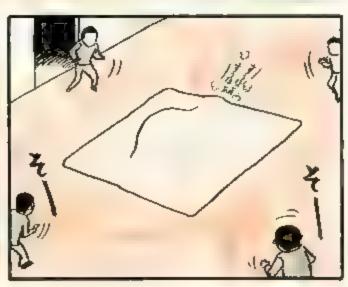
















方を吉田は嫌い 制作にぼれ話! だったが、徐々に慣れつつある。
・ 不楽理マンガという呼ばれ

小学館



ISB#4-09-179043-7

C0079 P980E

伝染るんです。

古田学甲





ニュースステ・ションとかがお気に入りだ。なしにして音だけ聴いているので、NHKとか制作にぼれ話・7 仕事中はテレビをつけっぱ

